

Auf zum Werk!

TO THE WORK. G. H. C.,—No. 145.

FANNY J. CROSBY.—W. R.

W. H. DOANE.

1. Auf zum Werk! Auf zum Werk! Wir sind Knech = te des Herrn! Gehet der
 2. Auf zum Werk! Auf zum Werk! Brich den Hung = ri = gen Bret! Sag, Wer =
 3. Auf zum Werk! Auf zum Werk! Denn ge = nug giebt's zu thun; Wer dem
 4. Auf zum Werk! Auf zum Werk! Ve = tet, käm = pjet und wacht! Denn fein

Mei = ster vor = an, folgt der Knecht froh und gern. Er giebt
 lor' = nen die Bot = schaft der Ret = tung vom Tod! Un = ser
 Hei = lan = de folgt, darf im Kam = pfe nicht ruh'n. Sagt den
 Feind hält uns Stand, wenn der Herr mäch = tig macht. Seht, es

Was = sen zum Streit, giebt den Mü = den die Kraft, Drum vor =
 Ruhm in dem Kreu = ze des Hei = lan = de sei, Und wir =
 Sün = dern es laut, daß Je = ho = vah es sei, Der die
 ist schon die Kro = ne den Treu = en be = reit! Heil dem

Chor.

an, nur vor = an, in des Herrn Ritterschaft!
 ru = sen es laut: „Kommt, das Heil steht euch frei!“ } Drum voran! Drum vor =
 Botschaft uns sagt: „Kommt, das Heil steht euch frei!“ }
 Lö = wen aus Zu = da, dem Sie = ger im Streit! } Nur vor = an!

Auf zum Werk! — Schluss.

an! Drum vor = an! Drum vor = an! Treu ge =
 Nur vor-an! Nur vor-an! Nur vor-an!

heißt! Treu ge = wacht! Und fest gekämpt, Iis Je - sus kommt!
 ge = heißt, ge = wacht,

No. 61. Will ich des Kreuzes Streiter sein?

AM I A SOLDIER OF THE CROSS? G. H. C.,—No. 115.

ISAAC WATTS.—W. R.

THOS. A. ARNE.

1. Will ich des Kreuzes Strei = ter sein Und Chri = sto sel = gen nach =
 2. Der Weg ist rot von Zwi = gen = blut; Sollt' ich auf No = sen geh'n?
 3. Sieht's kei = nen Feind, der mir sich stellt? Kein Werk für mei = ne Hand?
 4. Nein, frei = ten muß, wer sie = gen will! Drum, Heiland, gib mir Kraft

Und nicht für Je = sum se = hen ein, Nicht tra = gen hi = ne Schmach?
 Wo an = dre einst durchkreuzt die Welt, Soll ich am U = fer sich'n?
 Trägt mich viel = leicht die fal = sche Welt Sanft in's ge = lob = te Land?
 Zu kam = pfen recht, zu lei = den still, In treu = er Mit = ter = schaft.